



ANDREA BILBAO

REALIZADORA AUDIOVISUAL

RESUMEN PROFESIONAL

Licenciada en Derecho por la Universidad Autónoma de Madrid y en Comunicación Audiovisual por la Universidad Pompeu Fabra de Barcelona.

Estudia cine documental en el Observatorio de Cine de Barcelona y trabaja como editora en la productora La Linterna Mágica de Basilio Martín Patino, en Madrid.

Desarrolla parte gran parte de su trayectoria profesional y artística en El Salvador y funda, en el año 2010, la productora Cine de Plano S.L, una propuesta alternativa de hacer cine especializada en la creación de contenidos audiovisuales comunitarios y participativos.

DATOS DE CONTACTO

Correo electrónico:
cinedeplano@gmail.com
Teléfono: +34 633670338
Sitio web: www.cinedeplano.com
Dirección: Calle Frailles Cartujos 6, piso 1-C,
29108, Málaga, España.

PROYECTOS AUDIOVISUALES

DIRECCIÓN

Dirección Cortometraje de animación

Las niñas | 2022- España/ El Salvador

Co-producción UNICEF, ACA y Cine de Plano.

Actualmente en post-producción.

Dirección Largometraje Documental

Blanca, Oscura, Negativa | 2020- España/ El Salvador

Co-producción Trípode Audiovisual- Cine de Plano S.L

Premio Habanero Films en el Festival Internacional de Cine de La Habana 2020

Dirección Cortometraje de ficción

Amores Tóxicos | 2021- España

Co-producción Cine de Plano- Teatro del Azoro- ONU Mujeres

Con Pamela Palenciano.

Dirección serie Reality Show para Televisión

Escuela de Cine | 2017- El Salvador

Co-producción Cine de Plano- Trípode Audiovisual S.L

Serie de seis capítulos para TV

Premio Pixels Pro Audiovisual 2015 para el desarrollo de proyectos audiovisuales del Ministerio de Economía de El Salvador.

Dirección cortometraje documental

Verde Carne, Tierra Muerta | 2012 Guatemala y Honduras

Co-producción Cine de Plano- Trípode Audiovisual S.L

Globale Bogotá 2012- Festival ÍCARO Centroamérica.

EDICIÓN

Edición Serie Documental

La Hija de Dios | 2022 - Argentina

Producción Discovery y Nativa Producciones

Serie documental sobre Dalma Maradona. Actualmente en post-producción.

Edición Cortometraje Documental

Imperdonable | 2020 - El Salvador

Dirigido por Marlen Santos

Premio Mejor Documental Internacional Festival de Cine Internacional Hot Docs Film Festival 2020, Canadá.

Premio Mejor Cortometraje Documental Festival IDFA Amsterdam 2021.

Premio Mejor Cortometraje Documental en el Festival Internacional de Guanajuato, México.

Gran Premio del Jurado en Slamdance Film Festival Estados Unidos 2021.

Premio Gabo de Periodismo categoría imagen 2021.

Edición Serie para Televisión

El caso de Cristina Quintanilla | 2019- España/ El Salvador

Producido por Canal 6 El Salvador.

Premio Pixels Pro Audiovisual 2017 para el desarrollo de proyectos audiovisuales del Ministerio de Economía de El Salvador.

Edición Largometraje Documental

Un Trozo de Cielo Azul | 2018 - Nicaragua

Dirigido por Florence Juaguey

Selección oficial Docs Latinoamerica 2018

Edición Largometraje Documental

Girasoles de Nicaragua | 2016 - Nicaragua

Dirigido por Florence Juaguey

Selección oficial Festival Internacional Cinéma du Réel 2017

Edición Largometraje Documental

Los Ofendidos | 2016- El Salvador

Dirigido por Marcela Zamora

Premio Mejor Edición Festival Internacional de Cine Sole Luna Docs Film

Festival 2018 Palermo, Italia,

Selección oficial IDFA, International Documentary Film Festival 2017.

OTROS PROYECTOS

Coordinadora proyecto "Escuela de Cine Rural de la Axarquía"

Diciembre 2021 - PRESENTE

Proyecto dirigido a descentralizar la enseñanza y producción de cine en las zonas rurales. Financiado por la Fundación La Caixa, el Ministerio de Cultura y Deporte de España y municipalidades de la comarca de la Axarquía, España.

Coordinadora I Edición "La Axarquía Festival de Cine"

Octubre 2022

Primer festival de cortometrajes itinerante en la comarca de la Axarquía, Málaga.

Coordinadora del proyecto "De Balcón a balcón"

2020- 2021

proyecto impulsado por Cine de Plano junto con Artaide Elkartea y financiado por el Ministerio de Cultura para conocer y trabajar cómo ha afectado la pandemia en las zonas urbanas y rurales de la comarca de la Axarquía, Málaga.

Productora Audiovisual Cine de Plano S.A DE C.V

Directora | Marzo 2010 - PRESENTE

Realización de procesos de cine comunitario y participativo.
Producción de audiovisuales para televisión.
Producción de largometrajes y cortometrajes documentales.

Cooperación Internacional en Perú y El Salvador

Especialista en Comunicación para el Desarrollo | Enero 2008 - Febrero 2015

Proyecto "Mujeres Protagonistas de Cambio"- Unión Europea- El Salvador
Diseño, producción y evaluación de la estrategia de comunicación del Proyecto "Mujeres Protagonistas de Cambios" de la Unión Europea.
Producción de la campaña de comunicación "La violencia Económica" en el marco del proyecto Mujeres Protagonistas de Cambios.
Capacitaciones en herramientas de comunicación equipos institucionales.

Productora Audiovisual La Linterna Mágica S.L

Edición | Septiembre 2005 - Noviembre 2007

Apoyo en asistente de fotografía y edición en diversos proyectos audiovisuales.

EDUCACIÓN

Observatorio de Cine de Barcelona

Dirección de Documental | Septiembre 2005 - Junio 2006

Observatorio de Cine de, Barcelona, España.

Universidad de Pompeu Fabra de Barcelona

Licenciatura Comunicación Audiovisual | Septiembre 2005 - Junio 2007

Facultad de Periodismo y Comunicación, Universidad Pompeu Fabra, Barcelona, España.

Universidad Autónoma de Madrid

Licenciatura en Derecho | Septiembre 1999 - Junio 2004

Facultad de Derecho de la Universidad Autónoma de Madrid, España.